

LABEL

SCÉNARIO

Depuis 2003, le département Scénario de la Maison du Film détermine chaque année, sur l'ensemble de celles et ceux qu'il a accompagné·e·s, les projets qui ont atteint un stade de maturité suffisant pour être réalisés.

Pour le LABEL Scénario 2025, la commission désignera un projet qui bénéficiera des lots offerts par nos partenaires. Adapté à l'ensemble de la chaîne de fabrication du film, ce prix technique est évalué à environ 37 000 €.

Le LABEL Scénario s'inscrit ainsi dans le prolongement des actions que la Maison du Film mène quotidiennement pour permettre aux projets de films de se développer dans des conditions optimales.



Flashez le QR code pour découvrir les pitch vidéos des finalistes.



La nuit et nous

Produit par Wrong Films

David Arslanian

arslaniandavid@gmail.com

Les Vosges, l'automne. Julian, 20 ans, sort de l'hôpital où il séjourne depuis l'accident de la route ayant provoqué la mort d'un de ses meilleurs amis, Théo. L'y attendent ses amis d'enfance, Noée, Adam et Élias. Ensemble, ils décident d'aller voir Théo une dernière fois à la nuit tombée.



Frères de la nuit

En recherche de production

Eric Beauron

eric.beauron@gmail.com

Frère Benoît, jeune aumônier de prison, rencontre Jonas, un détenu nouvellement arrivé en cellule et qui se présente comme un monstre. Mais Frère Benoît ne croit pas aux monstres. Jusqu'au jour où Jonas demande le baptême.



Baba & Chueco, enfants de la lune

En recherche de production

Sabrina Blazquez Y Gomez

sblazquezygomez@yahoo.fr

En 2152, à Chusetts, le soleil est mortel, et seuls les riches peuvent s'en protéger avec des combinaisons spéciales. Baba, 87 ans, survit de nuit, avec son porc-épic Chueco. Un soir, elle voit une affiche pour une nouvelle combinaison spatiale capable, comme aucune autre, de protéger des UV. Cette découverte pourrait devenir la clé de sa liberté, l'entraînant vers une aventure inattendue.



PPMS

Produit par Alajolie

Léo Legalle

leolegalle@hotmail.fr

William commence un boulot de surveillant dans un collège. Il tente de trouver sa place au sein de l'équipe de la vie scolaire qui lui confie sa première mission : aller chercher Sarah, une élève exclue de cours. Il a à peine le temps de faire sa connaissance que l'adolescente lui échappe dans les couloirs. Quand il la retrouve dans les toilettes du personnel, une alarme retentit. C'est l'alerte intrusion.



Planète Bleue

Produit par Voir le Jour /
Promenons-nous dans les bois

Pierre-Loup Docteur & Marieke Mille

pierreloupdocteur@gmail.com, marieke.mille@gmail.com

Tombé en panne en pleine mer avec son chien Hercule, Ismaël, un vieux pêcheur bourru et solitaire, pense que rien ne pourra être pire que la lenteur de l'administration à le dépanner.

Erreur. C'est le moment que choisit une soucoupe volante pour s'échouer à quelques mètres de son bateau...



Par le vide

En recherche de production

Alain Munier

alain.munier@gmail.com

Alors qu'elle est sur le point d'arriver dans sa ville natale, Estelle reçoit un coup de fil de sa sœur : elle ne viendra pas l'aider, comme initialement prévu, à ranger les affaires de leur père récemment décédé. Seule dans une maison hantée de souvenirs, sans possibilité de repartir, Estelle va devoir affronter son passé pour retrouver un élan vital.



Avec toi

En recherche de production

Luna Muratti

lunamuratti@gmail.com

Aujourd'hui, Juliette a tout préparé pour offrir une surprise d'anniversaire à son frère Victor, atteint d'une maladie grave. Alors que sa mère désapprouve son initiative et que sa grande sœur Mathilde a toutes les peines à arriver, les amis sont déjà là... Pour Juliette, c'est décidé, elle ira jusqu'au bout de son idée. Mais lorsque Victor découvre l'affaire, tout vole en éclats : on ne fête pas ses 20 ans quand on est à l'agonie.



Peine capitale

Produit par Vents contraires

Macha Ovtchinnikova

macha.ovtchinnikova@hotmail.fr

Diane est journaliste et mère d'un petit garçon atteint d'un trouble neurologique qui entraîne des crises de violence régulières. La veille du jour de l'an, malgré la colère de son mari et son sentiment d'échec en tant que mère, elle part pour écrire un article sur les droits humains en Biélorussie. Près de Minsk, elle rencontre Marina, la sœur de deux jeunes hommes condamnés à mort pour meurtre. Mais cette simple interview devient un échange intime entre les deux femmes, et mène Diane jusqu'aux tréfonds de sa propre culpabilité.



L'inconnu

Frédéric Vidal

fvidal.pro@gmail.com

En recherche de production

Béatrice a 45 ans, elle vit avec Vincent mais ne le supporte plus. Mais un jour, Vincent change brusquement de comportement et il semble alors anticiper et accepter chaque manie de Béatrice.

D'abord ravie, Béatrice déchanté lorsqu'il commence à se comporter de façon étrange et à ne plus reconnaître sa propre mère. Elle va alors demander de l'aide à Sylvaine, une femme qui vit dans les bois et s'y connaît en choses étranges.



Davaï Davaï

Vica Zagreba

vicazagreba@gmail.com

Produit par Les Salines Films

Nana et sa troupe sont à bout de nerfs. À quelques heures d'une audition déterminante, ils n'ont plus de salle pour présenter la maquette de leur spectacle. Acculée, Nana trouve une solution de repli chez Sergueï ...



Une cuisine éco-responsable, éthique et authentique, un mélange des saveurs ivoiriennes et des recettes françaises

contact@chefatou.com | 06 16 83 69 62