



TALENTS 20 CONNEXION 24

La Maison du Film participe pour la seconde fois à «Talents Connexion », un dispositif international de promotion des talents émergents qui a lieu pendant le festival du court métrage de Clermont-Ferrand. **La Maison du Film met en avant des talents de chacune des principales professions du cinéma (compositrice, chef opérateur, comédien, réalisateur et productrice) pour refléter les divers profils de ses adhérent·e·s.**

Maison du Film
10 passage de Flandre - 75019 Paris
+33 1 40 34 32 44

maisondufilm.com



Sur ses différentes activités, la Maison du Film est soutenue par :





CLÉMENTINE CHARUEL

Compositrice

Lauréate de TRIO et de CRESCENDO

Depuis ses débuts dans la musique de film, Clémentine Charuel a pu travailler sur une large variété de projets audiovisuels. Que ce soit le long métrage « Cherry » de Sophie Galibert (primé à Tribeca en 2022), le court métrage « Phosphore » d'Antoine Devulder (étudiant à la Fémis), ou encore le documentaire « Wild Beauty » et la série « Marie-Antoinette » (musique additionnelle), ces projets très différents l'ont faite voyager dans des univers diamétralement opposés et l'ont enrichie filmiquement et musicalement. La musique de film a été un déclic lorsqu'elle a mis en commun les choses qui lui tenaient le plus à cœur : passionnée de cinéma et créatrice de musique, elle a toujours associé des images, des histoires et des rêves à la musique. Si ses premiers pas dans la composition étaient très marqués par la musique orchestrale, elle aime aujourd'hui la mélanger avec d'autres instrumentations plus électroniques et avec des paysages vocaux.

Bande démo



Contact :

ccharuelmusic@gmail.com

+33 6 48 05 76 63



ÉTIENNE FU-LE SAULNIER

Chef opérateur

Lauréat du LABEL Chef-fe op' 2023

Dès son plus jeune âge, Étienne Fu-Le Saulnier se passionne pour la peinture, ce qui l'amène à étudier aux Beaux-Arts où il se spécialise dans la photographie. Poursuivant dans cette voie, il intègre une école de cinéma et travaille comme assistant caméra sur les films de Volker Schlöndorff, Agnieszka Holland, Agnès Jaoui, Rémi Bezançon, Mehdi Idir & Grand Corps Malade.... Aujourd'hui, en tant que directeur de la photographie, il signe l'image de nombreux projets et poursuit sa réflexion initiée plus tôt dans les arts visuels, notamment sur la texture de l'image. Il aime accompagner les réalisateur·trice·s dans leurs différents univers et passe aisément du film social, « Être Angela » de Tim Aspert, au film de genre, « Flush » de Raphaël Treiner. Son prochain long métrage « Mody » de Julie Voisin sera produit par Galatée Films et tourné en Grèce.

Bande démo



 **Contact :**

etiennefls@gmail.com

+33 6 13 97 45 32



PATRICE TEPASSO

Comédien

Lauréat du LABEL Interprétation 2023

Patrice Tepasso est acteur. Il a notamment entamé son parcours cinématographique avec le rôle de Christophe dans le long métrage « La Belle Saison » de Catherine Corsini en 2015. Il a travaillé entre autres avec Pierre Salvadori et Sébastien Betbeder.

Dans le thriller « Mon Père, le Diable » de Ellie Foubi, sorti durant l'été 2023 aux États-Unis, il interprète le personnage comique de Quentin. Le film a été prix du public à Tribeca en 2022, et nominé aux Film Independent Spirit Awards 2023 (catégorie meilleur film).

Il vient de terminer le tournage du long métrage de Jessica Palud, provisoirement intitulé « Maria ».

Bande démo



 **Contact :**

pat.tepasso@gmail.com

+33 6 77 21 56 41



YVES COHEN

Réalisateur

Lauréat du LABEL Film 2023

Scénariste-réalisateur autodidacte, Yves Cohen interrompt ses études à 20 ans pour voyager à travers le monde pendant quatre ans. Après avoir fondé et dirigé plusieurs sociétés à l'international, il cesse ses activités et se consacre à l'écriture de scénarios. Il réalise son premier court métrage, « Lettres À Dieu », en Israël avec une équipe Israélo-Palestinienne et des comédien·ne·s Israélien·ne·s. Lauréat du LABEL Film 2023, diffusé sur Canal+ (Ciné+ émotions), sélectionné dans plus de 50 festivals avec de nombreux prix. Actuellement en écriture sur plusieurs projets de scénarios en lien avec les Lettres à Dieu.

“ Synopsis Les Accords de Paix

Selon un pacte ancestral, le Rabbin Jacobi est le seul responsable du Bureau des Lettres à Dieu de Jérusalem. Le jour où la paix s'apprête à être signée, ses amis, un Imam et un Prêtre Copte avec lesquels il a œuvré toute sa vie pour celle-ci, revendiquent le droit de partager le courrier divin... au risque de faire voler leur amitié en éclats et peut-être les accords en cours.

”

Voir le LABEL Film



Contact :

yc.groupefi@gmail.com

+33 6 63 83 30 60



AUDREY GUATELLI

Productrice

Mention Spéciale
du LABEL Production Émergente 2023

DIMANCHE
PRODUCTION CINEMA ET AUDIOVISUELLE
Soir

Printemps 2020, Audrey Guatelli crée DIMANCHE SOIR, société de production cinématographique et audiovisuelle basée à Clermont-Ferrand. Son objectif est de produire des films originaux, singuliers, avec des auteur·e·s qui le sont tout autant. Dans sa quête, elle ne s'interdit aucun genre ni format et travaille actuellement sur le développement de six courts métrages et deux longs métrages de fiction, deux projets de séries et un documentaire.

En savoir plus



Contact :

audrey@dimanche-soir.fr

+33 6 63 02 76 18