

# FABIEN ARA - ACTEUR

06 68 18 98 91

[fabienara1@gmail.com](mailto:fabienara1@gmail.com)

[www.fabienara.com](http://www.fabienara.com)

Permis B

Anglais - LSF - Italien

Karaté - Boxe - Course

C/° Agence AIMANT

François Tessier - 0153598784

[www.aimant.art](http://www.aimant.art)

C/° (UK) IAL AGENCY

Rachel O'Shea - +447956956652

[www.ialagency.com](http://www.ialagency.com)

---

## LONGS METRAGES

THE LAST MERCENARY – Réal. David Charhon

Rôle de Bournette

Prod. Netflix – 2021

FRACTURES – Réal. Harry Roselmack

Rôle de Julien (Un des Rôles Principaux)

Prod. HTO Productions – 2018

*Sélectionné à la « Semaine du Cinéma Positif » / « Festival de Cannes 2018 »*

LIEBMANN – Réal. Jules Hermann

Rôle de Sébastien (Un des Rôles Principaux) – LM Franco/Allemand

Prod. Esther Reglin Films – 2017

*Sélectionné à la « Berlinale 2016 / Perspektive Deutsches Kino »*

*Finaliste « Meilleur Film » aux Teddy Awards 2016*

*Nommé aux « European Film Awards » 2016 / « Meilleur Premier Film »*

*Nommé aux « Prix de la Presse » de la Berlinale 2018*

IS THIS NOW – Réal. Joe Scott

Rôle de Dion (Un des Rôles Principaux) – LM Anglais

Prod. Ace Films – 2017

*Prix d'Interprétation Masculine aux « IndieFEST Film Awards 2018 »*

TRANCHES DE VI – Réal. Julien Botzanowski

Rôle de Victor (Premier rôle)

Prod. South Films / Métrages FM – 2016

*Nommé « Meilleur Acteur » aux « Independant Horror Movie Awards 2017 »*

*Prix d'Interprétation Masculine aux « Directors Screen Awards 2020 »*

*Prix d'Interprétation Masculine aux « UK Film Review Festival 2020 »*

SUPER Z – Réal. Julien de Volte et Arnaud Tabarly

Rôle de Yvon (Un des Rôles Principaux)

Prod. La Ruche Productions – 2015

4.08 – Réal. Max Makowski et Pedring Lopez

Rôle de Finn (Premier rôle) – LM USA/Philippin

Prod. Panansian Films – 2014

Q – Réal. Laurent Bouhnik

Rôle de Alex

Prod. Acajou Films – 2009

---

## COURTS METRAGES

TRANSITION – Réal. Serge Barbagallo

Rôle de Simon (*rôle principal*)

Prod. La Gravotte Films

*Prix d'Interprétation Masculine aux « Marius 2022 », France*

*Prix d'Interprétation Masculine au « Label Interprétation 2022 MDF », France*

PD – Réal. Olivier Lallart

Rôle de Jonathan

Prod. Les Faquins – 2019

*Prix « Best Performance » au LGBTQ+ Toronto Film Festival 2022, Toronto*

FRENCH TOUCH – Réal. Xiaoxing Cheng

Rôle de Florent (Premier Rôle) – CM Franco/Chinois

Prod. Lin Up Films – 2015

*Sélectionné à la « Quinzaine des Réalisateurs » à la Bocca / « Festival de Cannes 2016 »*

*Prix d'Interprétation Masculine au « Chelsea Film Festival 2015 », New York*

*Prix d'Interprétation Masculine au Festival « Paris Courts Devant 2015 »*

*Nommé « Jeune Espoir » au « Festival Jean Carmet 2015 »*

LES FINES BOUCHES – Réal. Julien de Volte /Arnaud Tabarly

Rôle de Yvon (Un des Rôles Principaux)

Prod. La Ruche Productions / Insolence Productions – 2014

*Nommé « Meilleur Acteur » au « Weekend Horror Festival 2017 »*

*Prix d'Interprétation Masculine au « Goias Film Festival », Rio de Janeiro, Brésil*

---

## TELEVISION

MYTHO – Réal. Fabrice Gobert

Prod. Unité de Production

Rôle d'Antoine – Série ARTE – 2019

*Prix du Public à « Séries Mania 2019 »*

WORKING GIRLS – Réal. Sylvain Fusée

Prod. Gazelle et CIE

Rôle de Paul (Langue Des Signes) – Série CANAL+ – 2016

---

## THEATRE

FURIE (Fabien ARA) – Seul en Scène

*Prix Adami Déclencheur*

*En création – 2022*

MAIN DANS LA MAIN (Alexandre Oppecini) – Mes. Alexandre Oppecini

Rôle de Paul – 2020

*Avec le soutien de la collectivité de Corse, la ville de Bastia, le centre culturel universitaire*

*Natale Luciani, le théâtre l'Aghjà et le centre culturel Natale Rocchioccioli*

EQUUS (Peter SHAFFER) – Mes. Cyrille Drouet

Rôle d'Alan Strang (1<sup>er</sup> rôle) – 2012

Théâtre du Grenier (Bougival) / Salle Malesherbes (Maisons-Laffitte) / Théâtre Octave Mirbeau

(Triel-sur-Scène) / Studio Raspail (Paris)

*Prix du « Meilleur Espoir Masculin » au Festival Bougival 2012*