

LABEL

/// Film
Maison du Film

20
22

Depuis 2015, la Maison du Film décerne chaque année le LABEL Film à l'un-e de ses adhérent-e-s auteur-e-s-réalisateur-trice-s. Sont retenus pour candidater au LABEL Film l'ensemble des films sélectionnés à L'autoprod' du mois, le dispositif de promotion et de diffusion de films autoproduits d'adhérent-e-s de la Maison du Film.

Un jury extérieur, composé de professionnel-le-s du cinéma, visionnera les films en lice et décernera à l'un d'entre eux le LABEL Film. Outre son caractère honorifique, ce prix est accompagné d'une dotation d'environ 22 000 € allouée à la réalisation d'un prochain film.

Le LABEL Film s'inscrit dans le prolongement des différentes actions et dispositifs que la Maison du Film met en œuvre pour soutenir la jeune création cinématographique.

Les partenaires des LABELS de la Maison du Film :



Maison du Film
10 passage de Flandre - 75019 Paris
maisondufilm.com



maison
du film

LES FILMS

Pour découvrir la présentation des film par leur réalisateur·trice, cliquez sur 



J'AIME LE VIN ET LES CÂLINS de Chryssa Florou

2021 · Fiction · 5 min

chryssaflorou@gmail.com / +33 6 11 69 72 10 

Un couple sort de l'avant-première d'un film totalement raté. Comment le dire à sa soeur qui en est la réalisatrice ? Peut-on se dire la vérité dans le monde du cinéma ?



LES ANTILOPES de Maxime Martinot

2020 · Documentaire · 8 min

maxime.martinot@gmail.com / +33 6 85 17 44 56 

Un jour, il y a cent cinquante ans, des milliers d'antilopes se sont jetées ensemble dans la mer.



UN DÉMÉNAGEMENT de Maxime Cappello

2017 · Fiction · 24 min

maximecappello@gmail.com / +33 6 73 55 00 32 

Hélène et Pierre se séparent. Ils étaient faits pour vieillir ensemble.

Pourtant, aujourd'hui, Hélène a demandé à ses amis de l'aider à vider ses affaires de l'appartement.



ET SI ON S'EN FOUTAIT ? de Johanna Lagarde

2021 · Documentaire · 12 min

johanna.lagarde21@gmail.com / +33 7 83 85 58 01 

Sasha, 3 ans, est né-e intersexe, ni garçon, ni fille. Ses parents ont fait le choix de ne pas l'opérer. Ils désirent que Sasha choisisse son genre, un jour, plus tard. En attendant Sasha vit sa vie d'enfant, tout simplement.



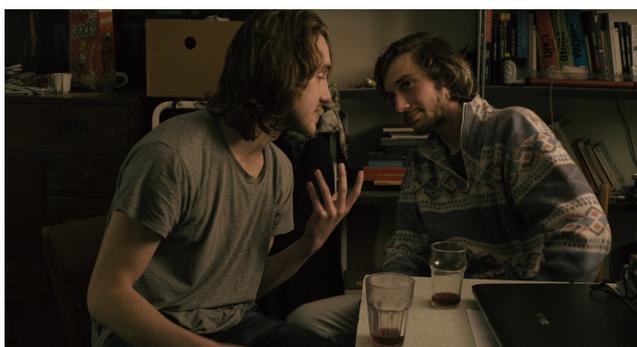
LES CRABES DU SUPERMARCHÉ de Kenza Vannoni

2019 · Fiction · 24 min 41

k.vannoni@hotmail.fr / +33 6 28 47 24 70



Ici tout le monde connaît l'histoire... Un fait-divers ramené par la marée. Alors qu'il espère retrouver Léa, Kusko croise cet étrange vagabond qui les avait fascinés enfants, dix ans plus tôt, et décide de le suivre.



L'INCONSOLABLE de Corentin Courage et Estela Basso

2021 · Fiction · 16 min

corentin.courage@gmail.com / +33 6 32 27 85 51



Thomas vient de rompre avec Sophie. Son ami Vincent l'héberge pour la nuit. Au cours de la journée qui suit, Thomas, seul dans l'appartement de son ami, réalise doucement qu'il tient à Sophie.



LES MIRAGES D'ÉLISE de Quentin Carraro

2021 · Fiction · 27 min 03

quentin14-24@live.fr / +33 6 33 96 42 74



Élise reçoit de son frère jumeau la photographie d'un paysage inconnu. À travers cette image et jusque dans ses rêves, elle voit ressurgir le souvenir de ce frère fantôme, double idéal de tous les destins possibles.



LES DERNIERS SOLEILS de Arthur Mercier

2020 · Fiction · 39 min

mercier.cine@gmail.com / +33 6 10 62 26 44



Yann et Max, deux trentenaires sans emploi, apprennent une terrible nouvelle : dans 34 heures, c'est la fin du monde.

Une seule question se pose à eux : que vont-ils faire de ces derniers instants ?

Sur ses différentes activités, la Maison du Film est soutenue par :

