

# PARCOURS SCÉNARIO



"Grande Marmaille" de Clémentine Carrié - Duno Films

Dispositif d'accompagnement en écriture

3 rendez-vous personnalisés

2 comités de lecture

1 forfait valable un an

10 passage de Flandre - 75019 Paris  
M° Riquet ou Stalingrad

Ouverture au public  
Du lundi au jeudi, de 14 h à 18 h

[maisondufilm.com](http://maisondufilm.com)



Le Parcours Scénario se déroule sur **une année pleine** (de date à date) et se compose en **5 étapes** qui forment un **processus de réécriture complet** adapté aux exigences artistiques du secteur du court métrage.

L'aide de professionnel-le-s bénévoles (producteur-trice-s, scénaristes, réalisateur-trice-s, monteur-se-s, compositeur-trice-s, etc.) lors des **comités de lecture** complète les différents **rendez-vous personnalisés** avec les consultant-e-s de la Maison du Film.

Il s'agit pour nous d'aider les auteur-e-s à faire de leur scénario **un outil le plus abouti possible** pour qu'il soit susceptible d'être mis en production.

## Modalités

Pour vous inscrire au Parcours Scénario, il faut :

- Être adhérent-e (tarifs et modalités sur notre site) ;
- Avoir assisté à la **Réunion d'Orientation Scénario** (voir ci-dessous) ;
- Envoyer le dossier complet avec les éléments suivants : page de garde, synopsis, scénario, note d'intention, note biographique, envoyé par e-mail en PDF à [parcours@maisondufilm.com](mailto:parcours@maisondufilm.com) ;
- Effectuer le paiement du forfait auprès du centre de ressources : [info@maisondufilm.com](mailto:info@maisondufilm.com) ;

## Réunion d'Orientation Scénario

Tous les mois, Richard Sidi intervient en visioconférence pour rappeler les bases formelles de l'écriture de scénario et de la présentation d'un dossier de court métrage professionnel.

Les différents dispositifs d'accompagnement et les modalités pour s'inscrire seront également décrits au cours de cette réunion.

### Notes :

- L'accompagnement peut se faire intégralement à distance.
- Au terme du Parcours Scénario, un projet suffisamment abouti est potentiellement éligible au LABEL Scénario. La sélection des finalistes est réalisée au mois de mars de chaque année, la cérémonie de remise des prix se tient fin juin.

# DÉTAIL DU PARCOURS

## RDV Scénario n°1

avec un·e consultant·e scénario  
parcours@maisondufilm.com

## Comité de lecture virtuel

avec 2 adhérent·e·s auteur·e·s  
scenario@maisondufilm.com

## RDV Scénario n°2

avec un·e consultant·e scénario  
scenario@maisondufilm.com

## Comité de lecture physique

avec 3 lecteur·rice·s  
professionnel·le·s bénévoles  
scenario@maisondufilm.com

## RDV Scénario n°3

avec Richard Sidi,  
réfèrent scénario et production  
r.sidi@maisondufilm.com

# TARIFS

## Réunion d'Orientation Scénario

Accès à la Réunion d'Orientation Scénario.....	15 €
Pack Réunion d'Orientation Scénario.....	30 €
Accès à la Réunion + achat de l'ouvrage Savoir Optimiser son Scénario	

## Rendez-vous Scénario

Il est possible de commencer votre accompagnement à l'écriture par un rendez-vous individuel avec un consultant-e scénario puis de continuer dans le cadre du Parcours Scénario en payant le complément.

Projets de 25 pages max.....	60 €
Projets de 25 à 55 pages.....	80 €

## Parcours Scénario

Projets de 25 pages max.....	160 €
Projets de 25 à 55 pages.....	200 €

Le Parcours Scénario dure un an date à date. Pendant toute la durée de l'accompagnement, l'adhérent-e doit être à jour de sa cotisation à la Maison du Film.

Échelonnement des paiements possible sur plusieurs mois.

## Rendez-vous Production

Un rendez-vous individuel de production peut être proposé à la suite du Parcours si le scénario est suffisamment abouti et qu'il est susceptible d'entrer en production. Ce rendez-vous n'est pas compris dans le Parcours Scénario.

Projets de 25 pages max.....	60 €
Projets de 25 à 55 pages.....	80 €

Sur ses différentes activités, la Maison du Film est soutenue par :

