

Des clés pour les technicien·ne·s



"Un rôle sur mesure" de Maurice Cheng - Line Up Films

- > Profil personnalisé
- > Offres de collaboration
- > Annuaire exclusifs
- > Partenaires techniques
- > Développement de carrière
- > Stages de formation
- > Rencontres professionnelles
- > L'autoprod' du mois

10 passage de Flandre - 75019 Paris

info@maisondufilm.com

maisondufilm.com



La Maison du Film
Les clés pour tourner

Ouverte à toutes et à tous, la Maison du Film accompagne la nouvelle création cinématographique en proposant des aides, des conseils, des ressources et des formations innovantes afin que chacun-e s'accomplisse et que se concrétisent les projets de films.

Profil personnalisé

Les adhérent-e-s disposent d'un profil en ligne avec une fiche de renseignements détaillée, un CV, des photos et des liens vers leurs sites et bande démo afin d'être visibles aux yeux de celles et ceux qui déposent des offres de collaboration et qui consultent les profils des adhérent-e-s pour les contacter.

Offres de collaboration

Chaque année, la Maison du Film relaie plus de 300 offres de collaboration à ses adhérent-e-s. Encore aujourd'hui, elle est la seule structure à publier autant d'opportunités sur des courts métrages et d'autres projets variés. En permettant aux technicien-ne-s de multiplier leurs expériences, elle concourt à leur insertion professionnelle.

Annuaire exclusifs

La Maison du Film met à disposition différents annuaires régulièrement mis à jour afin de permettre à ses adhérent-e-s d'étendre leur réseau professionnel.

Partenaires techniques

La Maison du Film a négocié auprès de ses partenaires techniques des tarifs préférentiels sur la location de matériel et de postproduction, de studios de tournage, sur l'assurance de tournage, etc.

Développement de carrière

Pour permettre aux technicien-ne-s de développer leur réseau et d'améliorer leur insertion professionnelle, des rendez-vous personnalisés sont proposés aux adhérent-e-s qui souhaitent bénéficier d'un retour sur leurs outils de communication et de conseils pour mieux se faire connaître des sociétés de production et des réalisateur-trice-s.

Stages de formation

De l'initiation au perfectionnement, les stages couvrent tous les désirs de formation et tous les métiers qui y sont rattachés. Encadrés par des professionnel-le-s mu-es par un même désir de transmission, ils privilégient l'échange, l'interaction et le travail collectif en gardant des groupes réduits, de 8 à 12 participant-e-s. Chaque semestre, les formations et les ateliers sont renouvelés en fonction des besoins et des demandes des adhérent-e-s. Ces stages de formation peuvent être pris en charge par l'Afdas ou Pôle Emploi.

Rencontres professionnelles

Chaque mois, la Maison du Film invite un-e professionnel-le d'un métier du cinéma ou un-e responsable d'une organisation pour présenter son travail ou son institution. Cette rencontre mensuelle entre les adhérent-e-s et des professionnel-le-s est un véritable moment d'échange permettant d'évoquer les bases d'une bonne collaboration. Il est aussi l'occasion de s'informer sur les institutions du secteur cinématographique et des problématiques liées.

L'autoprod' du mois

La Maison du Film met à l'honneur, une fois par mois, un film autoproduit d'adhérent-e-s en organisant un temps de diffusion sur son site et une rencontre live sur sa page Facebook. Ce dispositif de promotion vise à mettre en avant l'autoproduction et à élargir le réseau professionnel des équipes techniques et artistiques de chaque film.

Plus d'infos sur maisondufilm.com

Sur ses différentes activités, la Maison du Film est soutenue par :

