



Des clés pour les comédiens



- Un réseau national
- Des offres de collaboration
- Une aide au développement de carrière
- Des annuaires exclusifs & ressources pratiques
- Des formations innovantes
- Des rencontres & projections...

La Maison du Film Les clés pour tourner

10 passage de Flandre – 75019 Paris
M° Riquet ou Stalingrad

Ouverture au public
Du lundi au jeudi, de 14h à 18h

  @maisondufilm

Plus d'infos sur www.maisondufilm.com

/// Fichier comédiens

La MdF compte **plus de 600 comédiens** parmi 1200 adhérents. En consultation sur le site, leurs dossiers comprennent une fiche de renseignements, un CV, des photos portrait et un lien vers une démo (facultatif).

Si l'accès au fichier est gratuit, cette interface est modérée, de sorte à ce que seuls les porteurs de projets dûment identifiés puissent y accéder. Afin de faciliter les recherches, cette base de données peut être interrogée suivant 24 critères de sélection (tranche d'âge, types physique, pratiques d'un sport ou d'une langue, etc.).

/// Offres de collaboration

L'accueil des projets reste unique en son genre puisque **1200 projets sont relayés par an** :

- 900 films courts,
- 300 autres projets, longs métrages, téléfilms, films institutionnels, publicités, spectacles vivants, événementiels, jeux vidéo, etc.

La MdF est la seule structure à fournir aux comédiens autant d'opportunités de premiers rôles sur des courts métrages.

En multipliant des expériences de tournage, les comédiens peuvent constituer des démos composées d'extraits de courts métrages variés et être ainsi en mesure de se promouvoir efficacement.

/// Stages de formation

Plus de 20 ans d'expérience

Depuis 1996, la MdF développe des stages de sensibilisation et de perfectionnement en faveur de comédiens. Ces stages sont consacrés à la préparation aux castings, au jeu face à la caméra et à la direction d'acteurs au cinéma.

Training caméra

Le travail mené en formation propose non seulement d'expérimenter les principaux aspects artistiques et techniques propres au jeu cinématographique, mais également de s'adapter à des méthodes de travail différentes lors des castings, répétitions et tournages. À l'issue des stages, les participants disposent des images tournées en formation.

La plupart des formations sont conventionnées par l'Afdas depuis près de 20 ans.

Nos principaux intervenants sont Alain PRIOUL (réalisateur, metteur en scène, formateur et coach) et de nombreux réalisateurs de longs métrages, responsables de distribution artistique, chefs opérateurs et ingénieurs du son, sélectionnés pour leurs compétences pédagogiques et leur renommée.

Une action de formation étoffée et singulière

Au regard de l'offre de formation habituelle, l'une de ses principales spécificités repose sur l'accompagnement des stagiaires pendant 1 an, à l'issue d'une formation grâce à :

- une aide au développement de carrière (atelier + RDV personnalisé + annuaires exclusifs et ressources pratiques),
- une adhésion à la MdF valable un an,
- et un accès au LABO MdF composé de 390 comédiens et 80 réalisateurs issus des stages afin de prolonger au long cours le travail initié en formation.

/// Annuaires des RDA

La MdF met à la disposition de ses comédiens adhérents un annuaire exclusif répertoriant **315 responsables de distribution artistique (RDA), agences de publicité et chefs de file**, afin d'optimiser leur emploi au cinéma et à la télévision.

Issu du croisement entre de nombreuses sources professionnelles fiables, il est régulièrement mis à jour grâce à notre suivi de l'actualité de la production audiovisuelle et aux retours communiqués par les adhérents. Il comprend leurs contacts (adresses postales et électroniques, pages/comptes Facebook) et fournit des informations sur leurs affinités professionnelles (secteurs d'activité, derniers films auxquels ils ont collaboré, etc.).

Disponible sur demande par mail à documents@maisondufilm.com, il est adressé à titre nominatif en format pdf. Un modèle d'attestation sur l'honneur sera fourni afin que l'adhérent s'engage à ne pas le diffuser. Tout contrevenant s'expose à l'exclusion définitive de la MdF et à des poursuites judiciaires.

/// Aide au développement de carrière

Atelier « Développer sa carrière dans les secteurs de l'audiovisuel »

Chaque mois, la MdF propose un atelier qui permet aux comédiens :

- d'être sensibilisé aux réalités du marché du travail,
- de concevoir des outils promotionnels adaptés aux attentes des différents professionnels de l'audiovisuel,
- de cibler ses démarches en fonction de ses interlocuteurs, qu'ils soient directeurs de casting, agents artistiques, réalisateurs, producteurs, chargés de casting voix off etc,
- de disposer de nombreuses ressources pratiques afin d'identifier leurs lignes éditoriales et affinités artistiques,
- d'acquérir une stratégie et une dynamique de recherche d'emploi sur le court et le long terme,
- d'élargir son réseau en adéquation avec sa propre identité artistique et son niveau d'expérience,
- de diversifier ses secteurs d'activité afin d'optimiser ses chances de perdurer dans l'exercice de son métier.

Frais de participation :

- 150 €

Possibilité d'un paiement échelonné sur 3 mois.

Un RDV individuel peut être fixé à l'issue de l'atelier afin de bénéficier de retours sur ses outils promotionnels remaniés à l'issue de l'atelier et d'être conseillé dans ses démarches sur des points spécifiques (60€ en sus de l'atelier).

Le programme détaillé et les modalités d'inscription sont disponibles sur le site.

Ressources pratiques

Suite au travail d'investigation mené par la MdF auprès d'un vaste réseau de professionnels, de nombreux annuaires exclusifs et ressources pratiques sont régulièrement mis à jour :

- annuaire des responsables de distribution artistique,
- annuaire des agents artistiques,
- annuaire des auditoriums de doublage & chargés de casting voix off,
- annuaire des réalisateurs cinéma & TV,
- annuaire des éditeurs de jeu vidéo,
- annuaire des sociétés de production de films

institutionnels et d'événementiels, etc. Ces outils n'étant efficaces que si on sait les utiliser, toutes ces ressources (hormis l'annuaire des RDA) sont destinées aux bénéficiaires des ateliers ou formations de la MdF.

/// Master class

La MdF organise des Master class dédiées **aux spécificités des différents secteurs audiovisuels** (cinéma, TV, pub, voix off, jeu vidéo, etc.). Ces Master class ont pour but d'optimiser les collaborations entre les comédiens et leurs principaux interlocuteurs (réalisateurs, RDA, agents artistiques, etc) en identifiant leurs lignes éditoriales et méthodes de travail.

/// Collectifs « photos & démos »

La MdF a constitué un collectif de photographes et un collectif de concepteurs de bande démo dont les prestations, au meilleur rapport qualité-prix, sont en adéquation avec les attentes de professionnels de l'audiovisuel.

Descriptifs sur demande par mail à : documents@maisondufilm.com.

/// Corpus de textes

Un dossier compilant **120 extraits de scénarios** de genres variés est mis à la disposition des comédiens afin de les encourager à s'exercer au long cours ou à tourner une séquence en vue d'enrichir leur démo. Ce dossier est disponible sur place aux horaires d'ouverture au public et sur présentation de la carte d'adhérent.

/// Réunions sur la fabrication d'un film

Différentes réunions abordent chaque mois l'écriture d'un scénario, les mécanismes de production et de fabrication d'un court métrage. Elles permettent aux comédiens de **faciliter leur intégration sur les tournages**.

/// Rencontres & projections

Organisées à la Maison des auteurs de la SACD, ces projections constituent un **espace de rencontre régulier** avec les réalisateurs et les équipes des films.

/// La Maison, c'est aussi...

- des RÉUNIONS D'ORIENTATION sur le scénario, la réalisation et la production,
- un PÔLE D'ACCOMPAGNEMENT des auteurs et producteurs, de l'écriture du scénario à la diffusion de leur film,
- une RÉSIDENCE D'ÉCRITURE en direction d'auteurs franciliens de courts et long métrages (fictions, animation et documentaires),
- des AIDES À LA PRODUCTION,
- TRIO, une résidence de musique de film,
- PARCOURS, un dispositif d'orientation du court au long,
- des OUVRAGES PRATIQUES sur le scénario, le storyboard et le montage...

/// Adhésion à la Maison du Film

- Inscription dans le fichier adhérents
- Accès aux offres de collaboration
- Accès au fichier des responsables de distribution artistique (RDA)
- Tarifs préférentiels sur la conception de photos et bandes démo (via les collectifs MdF « photos & bandes démo »)
- Accès aux rencontres et projections
- Accès au corpus de textes

60 €
la 1^{ère} année

50 €
la 2^{ème} année et +

45 €
pour les étudiants, jeunes de
- 25 ans et titulaires du RSA
(dès la 1^{ère} année)

/// Aide au développement de carrière

- Atelier « Développer sa carrière dans les secteurs de l'audiovisuel », comprenant la transmission de données exclusives :
 - > un dossier « Ressources pratiques » (300 pages)
 - > une série d'annuaires adressés par mail (répertoriant plus de 2500 professionnels)
- RDV personnalisé (suite à l'atelier)

150 €

Possibilité d'un échelonnement
du paiement sur 3 mois

60 €

/// Partenaires

Sur ses différentes activités, la MdF est soutenue par :

